Communiqué de presse

Paris, le 14 juin 2022

Les sites français du patrimoine mondial réunis dans une nouvelle édition du Guide Vert MICHELIN

L'association des biens français du patrimoine mondial et MICHELIN Editions dévoilent un nouveau titre du Guide Vert dédié aux biens inscrits sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO. Près de 600 pages pour (re)découvrir les 49 sites inscrits, monuments, villes, paysages culturels, biens en série, biens naturels et mixtes… Cette nouvelle édition est enrichie d'informations touristiques, qui sont de véritables carnets de voyages pour aller plus loin et proposer une découverte inédite de chacun des territoires concernés.

« Prestigieux outil de préservation et de valorisation de sites patrimoniaux culturels et naturels exceptionnels, la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO est l'expression de la Convention concernant la protection du patrimoine mondial de 1972. Si certains sites sont très connus, d'autres sont plus confidentiels. Nous avons voulu avec ce guide, donner à voir un panorama exhaustif et enrichi de ces biens. Nous espérons ainsi prolonger notre mission : sensibiliser à la valeur universelle et à la fragilité de ces sites remarquables. C'était aussi le bon moment pour réaliser ce guide avec à la fois, l'exceptionnel cru 2021 qui a vu l'inscription de Nice, du phare de Cordouan, de Vichy (au titre des grandes villes d'eau d'Europe) et de trois hêtraies françaises (au titre des forêts primaires et anciennes de hêtres), et l'anniversaire des 50 ans de la Convention du patrimoine mondial. »

Catherine Coutant, Vice-Présidente de l'Association des biens français du patrimoine mondial

« Mettre en lumière les biens français du patrimoine mondial est une évidence pour les Guides Verts. La passion du patrimoine qui anime nos rédacteurs et enrichit nos pages depuis si longtemps, se lit naturellement dans cette nouvelle édition. Quel bonheur de raconter ces sites culturels et naturels, et de proposer au lecteur une découverte touristique complète. On y retrouve à la fois des carnets pratiques détaillant l'offre culturelle de proximité, des adresses, des manifestations, des bons plans… et également des approches par destination avec des itinéraires thématiques tels que la route des grands sanctuaires chrétiens du Nord de la France ou encore 5 jours de Lyon à Arles « au temps de Rome. »

Philippe Orain, directeur éditorial international des Guides Verts

DES ZOOMS SUR CHAQUE SITE INSCRIT

Nice

Nice, la ville de la villégiature d'hiver de riviera

Une baie majestueuse et un amphithéâtre de collines pour s'abriter du vent. Voici pour le cadre naturel de cette ville qui fut grecque et romaine, piémontaise puis française, mais surtout cosmopolite. Prisée pour la beauté de ses paysages et la douceur de son climat, Nice, reine de la Riviera, devient dès le milieu du 18e s., et plus encore au 19e, une villégiature que fréquente toute l'Europe élégante. Au fil de son histoire, la ville va se transformer, se doter de promenades, celle des Anglais en premier lieu, se couvrir de villas et de palaces dont l'architecture montre les influences étrangères, se parer de jardins exotiques et d'alignements de palmiers… Pour aujourd'hui montrer ce visage si caractéristique et séduisant, fait d'éclectisme (façades turquoises et bulbes russes !) et de permanente évolution.

Se repérer

342637 Nicois – Alpes-Maritimes (06)

CARTE DANS RABAT DE COUVERTURE - PLAN DE VILLE P. 250. Le Paillon divise Nice en deux : en rive gauche, la vieille ville, la colline du Château et le port. En rive droite, le centre-ville et plus au nord, la colline de Cimiez.

À ne pas manquer

La promenade des Anglais et les grandes places à la turinoise ; flâner dans « le Vieux », arpenter les musées.

En famille

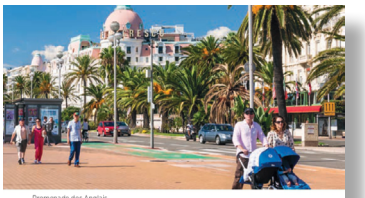
Le parc botanique Phœnix, le petit train touristique, le carnaval de Nice.

Carnet pratique p. 260

Nos adresses p. 261

★★★ Promenade des Anglais AC3

Exposée en plein midi, cette magnifique avenue épouse l'immense courbe de la baie des Anges. Cyclistes, piétons, contemplatifs posés sur les chaises bleues, chacun trouve sa place sur cette artère historique qui symbolise la naissance



Promenade des Anglais.

d'une ville neuve, fréquentée par des villégiateurs venus de tous horizons : Anglais d'abord, Russes ensuite, puis ressortissants de l'Empire austro-hongrois, et enfin de toutes nations et de toutes classes sociales.

Il fallut la destruction des murailles par l'armée de Louis XIV en 1706 pour ouvrir Nice sur la mer. Jusqu'en 1820, la seule promenade de bord de mer, nouvelle pratique destinée à conjuguer l'admiration du paysage et la recherche de salutaires effets médicaux, se situait côté vieille-ville (terrasses des Ponchettes). La colonie anglaise, nombreuse depuis le milieu du 18e s., prit à sa charge la création de *la Strada del Littorale*, vite surnommée *Camin dei Ingles* par la population. Les Britanniques, établis pour la plupart le long de la route de France, entre le Magnan et le Paillon, ou dans le quartier de la Buffa, familièrement baptisé « Newborough » ou « petite Londres », se plaignaient de ne pas disposer d'une promenade dans

Patrimoine mondial

Inscrite sur la Liste du patrimoine mondial en 2021, Nice, la ville de la villégiature d'hiver de riviera située sur la côte méditerranéenne, au pied des Alpes, témoigne de l'évolution d'une ville consacrée à la villégiature climatique hivernale, tirant part i de la douceur du climat et de sa situation de riviera, entre mer et montagnes.

C'est à partir du milieu du 18e s. que le site attira de plus en plus de familles aristocratiques et de la haute société, principalement britanniques, qui prirent l'habitude d'y passer leurs hivers.

En 1832, Nice, appartenant alors au royaume de Piémont-Sardaigne, mit en place le « Consiglio d'Ornato », qui élabora un plan régulateur et des prescriptions architecturales visant à rendre la ville attrayante pour les étrangers. C'est ainsi que, le *Camin dei Ingles*, modeste chemin qui avait été créé en 1824 par les hivernants britanniques le long du rivage, devint par la suite la prestigieuse Promenade des Anglais.

Après que la ville fut cédée à la France en 1860, et grâce à son raccordement au réseau ferré européen, un nombre croissant d'hivernants de tous les pays a afflué dans la ville, menant ainsi aux phases successives d'aménagement de nouveaux quartiers au-delà de la vieille ville médiévale.

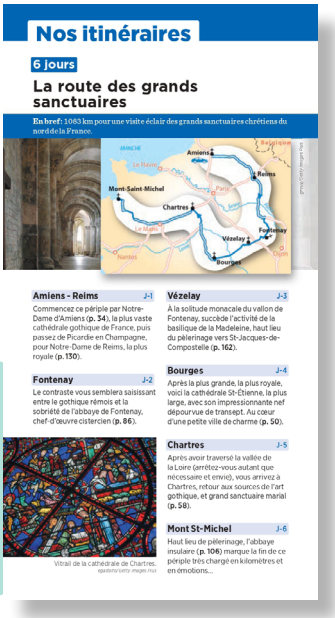
Les influences culturelles diverses exercées par les hivernants et le désir de tirer le meilleur parti des conditions climatiques et du paysage de riviera, ont façonné l'urbanisme et les styles architecturaux éclectiques de ces quartiers, contribuant à la renommée de Nice en tant que ville cosmopolite de villégiature d'hiver.

Patrimoine mondial

Pour chaque site, un encadré patrimoine mondial explicite les raisons qui ont conduit l'UNESCO à considérer que le bien a une valeur universelle.

Cliquer ici pour télécharger les pages ci-dessus

DES ITINÉRAIRES THÉMATIQUES



Nos itinéraires

6 jours

La route des grands sanctuaires

En bref : 1063 km pour une visite éclair des grands sanctuaires chrétiens du nord de la France.

Amiens - Reims J-1

Commencez ce périple par Notre-Dame d'Amiens (p. 34), la plus vaste cathédrale gothique de France, puis passez de Picardie en Champagne, pour Notre-Dame de Reims, la plus royale (p. 130).

Fontenay J-2

Le contraste vous semblera saisissant entre le gothique rémois et la sobriété de l'abbaye de Fontenay, chef-d'œuvre cistercien (p. 86).

Vézelay J-3

À la solitude monacale du vallon de Fontenay, succède l'activité de la basilique de la Madeleine, haut lieu du pèlerinage vers St-Jacques-de-Compostelle (p. 162).

Bourges J-4

Après la plus grande, la plus royale, voici la cathédrale St-Étienne, la plus large, avec son impressionnante nef dépourvue de transept. Au cœur d'une petite ville de charme (p. 50).

Chartres J-5

Après avoir traversé la vallée de la Loire (arrêtez-vous autant que nécessaire et envie), vous arrivez à Chartres, retour aux sources de l'art gothique, et grand sanctuaire marial (p. 58).

Mont St-Michel J-6

Haut lieu de pèlerinage, l'abbaye insulaire (p. 106) marque la fin de ce périple très chargé en kilomètres et en émotions…

Vitrail de la cathédrale de Chartres.

Nos spots en famille

Lyon, théâtre La Maison de Guignol.

Tout au long du guide, ce symbole vous aidera à repérer les sites ou activités qui intéresseront les enfants.

Les Bains des Docks au Havre. Dans ce centre aquatique à l'architecture ultra-contemporaine implanté dans la zone des bassins portuaires, les enfants sont les bienvenus dans les bassins, dès neuf mois. À chaque âge, ses activités et son niveau de familiarisation au milieu aquatique. Et pendant que les enfants progressent, les parents nagent, bullent, ou se lancent dans le grand bain pour un baptême de plongée en bouteille. Voir p. 231.

Théâtre de marionnettes à Lyon. Un incontournable de la ville de Lyon, considérée comme une des capitales mondiales de la marionnette. C'est dans le vieux Lyon que l'on trouve le musée des Arts de la marionnette, mais aussi les théâtres de Guignol, où l'on rencontre toute l'année, pour le bonheur des petits et des grands, les personnages emblématiques de ce spectacle miniature tiré par des ficelles : Guignol, évidemment, Madelon, sa femme, Gnafron, et puis le noble, le méchant, le gendarme… Voir p. 236.

Phare de Cordouan. Atteindre le phare est déjà en soi une activité distrayante, puisqu'il faut embarquer sur un bateau, à Royan ou à Soulac-sur-Mer, parcourir quelque 7 km en mer, puis débarquer sur un plateau rocheux, les pieds dans l'eau parfois. La visite n'est pas moins enthousiasmante, menée par des gardiens qui vivent sur place, et racontent leur drôle de vie. On monte ensuite dans le phare, jusqu'à son sommet, pour une vue magnifique sur la mer et l'estuaire de la Gironde. Avant de rentrer, en bateau toujours. Voir p. 72.

Pensez à réserver votre traversée, et sachez que le phare est fermé de novembre à mars.

L'Espace Ludo au Pont du Gard. Spécialement conçu pour les enfants de 5 à 12 ans, cet espace ludique et muséographique, et très interactif, éveille la curiosité et répond aux questions des plus jeunes. Une plongée dans le patrimoine

Les Médiévales de Provins.

Pour combiner la découverte de plusieurs sites, approfondir ses connaissances, s'évader quelques jours… 10 jours dans les grands vignobles de France « De vignes en caves », 8 jours de Cordouan à Sète « Entre deux mers », 5 jours de Lyon à Arles « Au temps de Rome »…

Une sélection des activités préférées par les 6-14 ans, à retrouver au fil du guide. Parmi lesquelles, l'incontournable théâtre de marionnettes à Lyon, les combats de gladiateurs aux arènes d'Arles ou encore les Médiévales de Provins.

DES SÉLECTIONS & COUPS DE CŒUR

Pour découvrir les plus beaux souvenirs de voyage des rédacteurs, parmi lesquels :

Profiter de la vue depuis la passerelle des Arts à Paris pour admirer les magnifiques monuments ancrés sur les quais et s'amuser du ballet des bateaux sur la Seine. Rive droite, on contemple le Louvre et le jardin des Tuileries, vers l'amont l'île de la Cité d'où émerge la flèche de la Sainte-Chapelle, et rive gauche l'Institut de France, l'école des Beaux-Arts et la Monnaie de Paris.

Marcher sur les chemins de St-Jacques-de-Compostelle dans les pas des pèlerins qui, depuis le 12e s., arpentent les plaines et les sentiers de montagne, de sanctuaire en sanctuaire. Une expérience forte à vivre à son rythme et dont on ne revient jamais indifférent.

Jouer les experts gastronomes dans les bouchons lyonnais, lieux de convivialité où l'on sert les fameuses spécialités locales : tablier de sapeur, quenelles, ou cervelle de canut, mais aussi salade lyonnaise, au choix.

ET AUSSI

Une carte détachable pour visualiser en un coup d'œil tous les sites inscrits au patrimoine mondial de l'Unesco et une partie encyclopédique pour réviser avant de visiter !
Tout au long du guide, une cinquantaine de cartes et plans à découvrir : plans de villes, monuments, territoires…

Informations techniques

586 Pages
Dimensions 12 x 2.1 x 22 cm
Prix : 14,90 euros

A propos de

Depuis 2007, **l'Association des biens français du patrimoine mondial** réunit les gestionnaires de biens français inscrits sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO soucieux d'améliorer la qualité de la protection et de la valorisation de leurs biens, de prendre part aux réflexions relatives aux politiques publiques conduites en France et de coopérer avec tous les sites culturels et naturels de la communauté internationale qui constituent un patrimoine universel, tout en œuvrant pour leur promotion.
www.assofrance-patrimoinemondial.org

MICHELIN Éditions est un acteur incontournable dans l'univers du tourisme. Leader sur le marché de la cartographie et des guides touristiques en France, MICHELIN Éditions propose plus de 1 000 références dans 90 pays. Avec le célèbre Guide Vert, les Guides Verts Week&GO, les cartes routières et touristiques ou encore les atlas, MICHELIN Éditions offre une sélection d'ouvrages exigeante et reconnue qui met l'accent sur le patrimoine naturel, culturel et gastronomique de chaque destination, pour inspirer et faciliter les déplacements des voyageurs. Également éditeur et distributeur de l'emblématique Guide MICHELIN, MICHELIN Editions partage l'ambition du groupe Michelin d'améliorer de façon durable la vie de ses clients en mouvement et de leur recommander des expériences uniques au cours de leurs voyages et déplacements.
https://editions.michelin.com

Contacts Presse

Agence le büro
Magali Petitjean - 06.73.75.35.95 - magali@leburo-rp.com
Fanny Moutel - 06.60.17.43.72 - fanny@leburo-rp.com