



# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

**Toulouse, novembre 2018**

## ***Sortie en librairie du beau-livre *Chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle en France, patrimoine de l'humanité****

A l'occasion du 20<sup>e</sup> anniversaire de l'inscription des « Chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle en France » sur la Liste du patrimoine mondial de l'Unesco, les Editions Gelbart poursuivent leur travail sur le patrimoine mondial et s'associent à l'Agence des chemins de Compostelle pour publier un ouvrage de référence consacré à ce bien culturel exceptionnel.

Accessible au grand public, diffusé à l'échelle nationale, ce beau-livre est le premier du genre sur le sujet. Riche de nombreuses photographies réalisées par Jean-Jacques Gelbart, il présente l'histoire des chemins de Compostelle, chaque monument et tronçon de sentier composant cette collection.

Les textes ont été rédigés par des conservateurs ou animateurs du patrimoine, des historiens, des historiens de l'art, des spécialistes du paysage, membres pour certains du conseil scientifique du bien, sous la direction de l'Agence des chemins de Compostelle avec l'appui d'un comité éditorial.

### Contenu :

- Une brève histoire du pèlerinage à Compostelle
- Saints et reliques sur les chemins français de Compostelle
- Les chemins de Saint-Jacques, un patrimoine intemporel et universel
- Un bien d'une valeur universelle exceptionnelle
- Un bien du patrimoine mondial de l'UNESCO
- Carte
- **71** édifices : cathédrales, églises, abbayes, ponts, porte, anciens hôpitaux,
- **7** sections de la Via Podiensis (voie du Puy en Velay, GR®65),  
dans **10** régions, **32** départements, **95** communes.

## Editeur

Derrière les Editions Gelbart se trouve Jean-Jacques Gelbart, photographe et éditeur. Reflet de son



admiration pour le patrimoine historique et naturel, son œuvre témoigne aussi bien de son goût pour les richesses patrimoniales françaises que pour celles des continents asiatique et africain. Ses ouvrages, aux photos sans filtre ni retouches, révèlent un sens aigu de l'observation et une capacité naturelle à saisir le beau.

Partenaires de l'Unesco depuis 2000, les Editions Gelbart ont notamment publié 3 ouvrages dans la collection « Patrimoine mondial de l'Unesco » : l'un est consacré aux sites français, un deuxième aux pays arabes et un troisième aux sites marocains.

Parallèlement, les Editions Gelbart réalisent des livres à partir des voyages du photographe ou en réponse à des commandes. Elles s'apprêtent à livrer prochainement le 2<sup>e</sup> tome d'une trilogie consacrée à la Corée.

## L'Agence des chemins de Compostelle



Depuis 2016, l'Agence anime le réseau des propriétaires et gestionnaires des 71 monuments et 7 sections de sentier inscrits sur la Liste du patrimoine mondial de l'Unesco au titre du bien culturel « Chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle en France », en

partenariat avec les services de l'Etat. Il s'agit d'assurer les meilleures conditions de conservation de toutes les composantes du bien, de garantir un très haut niveau de qualité dans l'accueil, l'accessibilité et la valorisation de chaque composante, d'enrichir la connaissance scientifique et veiller à sa diffusion, de favoriser la mise en réseau du bien, son rayonnement culturel et d'évaluer l'impact socio-économique de son développement.

En 2018, l'Agence a coordonné le 20<sup>e</sup> anniversaire de l'inscription. 250 événements ont été organisés en France : expositions, conférences, spectacles, parcours artistiques...

Contact presse :

Agence des chemins de Compostelle

Sébastien Pénari

05 62 27 00 05 – [accueil@chemins-compostelle.com](mailto:accueil@chemins-compostelle.com)

[www.chemins-compostelle.com](http://www.chemins-compostelle.com)

[www.cheminscompostelle-patrimoinemondial.fr](http://www.cheminscompostelle-patrimoinemondial.fr)

Sous le patronage de la Commission nationale française pour l'UNESCO

