

Paris - 12 et 13 avril 2016

21<sup>ème</sup> édition du Forum des Gestionnaires

# PATRIMOINES NATURELS & CULTURELS

Enjeux et synergies

## Pré-programme

### **Thématiques**

La journée sera organisée en trois séquences thématiques :

- Intégrer les valeurs culturelles, paysagères et écologiques dans les documents de gestion
- Partager et diffuser les valeurs patrimoniales
- Superposition des enjeux : difficultés rencontrées et leviers identifiés

**Les interventions sont prévues sur 12 minutes ; les Pop-up (en vert) durent 5 minutes.  
Les titres et angles des interventions sont indicatifs et pourront évoluer.**

**Accueil des participants à partir de 8h30 et début du Forum à 9h00.**  
Animation : Anne Vourc'h – Réseau des Grands Sites de France

### **9 h 00 - Ouverture**

#### **Introduction**

**Louis Villaret (Président – Réseau des Grands Sites de France)**

**Michel Métais (Président – Aten)**

### **9 h 30 - Introduction**

Patrimoine naturel ou patrimoine culturel ?

**André Micoud, Sociologue, membre du Comité d'Orientation de l'Aten**

*Pas de débat à l'issue de cette présentation*

### **9 h 45 - Session 1 - Intégrer les valeurs culturelles, paysagères et écologiques dans les documents de gestion**

Préserver le patrimoine, est-ce tout naturel ?

**Pascal Faverot, intervenant à définir**

Qualifier la valeur d'un site et orienter sa gestion en se référant au triptyque biodiversité-naturalité-culturalité  
**Patrice Notteghem, Vice-Président du CEN Bourgogne**

Le château d'Azay-le-Rideau comme refuge de biodiversité

**Anne Marchand, experte patrimoine végétal - Centre des Monuments Nationaux**

**Chrystelle Laurent, administratrice du château d'Azay-le-Rideau - Centre des Monuments Nationaux**

Décret, Charte et actions : comment les interactions culture et nature structurent la gestion du Parc amazonien de Guyane

**Bertrand Goguillon, service Patrimoines naturels et culturels - Parc amazonien de Guyane**

Restauration d'un paysage baigné par l'Impressionnisme

**Emmanuel Vochelet, Coordinateur scientifique - CEN Haute-Normandie**

Patrimoine naturel, patrimoine culturel. Un cas d'école : l'Opération Grand Site des abords du Pont d'Arc

**Christine Hacques, Directrice générale adjointe des services - Département de l'Ardèche**

**Françoise Gonnet-Tabardel, Directrice - Syndicat de Gestion des Gorges de l'Ardèche**

### ***Temps d'échange***

#### ***Pause***

Imbrication de patrimoines naturels et culturels - retour sur les échanges de la sortie du 12/04 à Fontainebleau

**Jean-Pierre Thibault, Inspecteur général, Conseiller Paysage auprès du DGALN**

**Animateur du groupe de travail « Sites, paysages et espaces patrimoniaux » d'ICOMOS France**

### **12 h 00 - Session 2 - Partager et diffuser les valeurs patrimoniales**

Guide méthodologique du Conservatoire du littoral et retour d'expériences

**Alain Freytet, Paysagiste-Conseil de l'Etat**

Sur les traces de l'Allier, une approche croisée des patrimoines naturel et historique d'une rivière mobile

**Estelle Cournez, Directrice, CEN Allier**

"Nature et Culture en Découverte", un programme d'animation outil d'appropriation

**Elodie Noël, Responsable de l'accueil et de l'animation – Parc National de Guadeloupe**

### ***Temps d'échange***

#### ***Repas***

### ***14 h 30 – Reprise de la seconde session***

Appropriation des patrimoines naturels et culturels dans une commune de montagne

**Frank Horon - Asters, Conservatoire d'espaces naturels de Haute-Savoie**

Le projet "Pêcheurs d'Iroise" : quand la mémoire des hommes participe à la compréhension et à la gestion d'un espace marin

**Marie Hascoet, Chargée de mission - Agence des aires marines protégées / Parc naturel marin d'Iroise**

Expérience du Marais audomarois

**Philippe Queste, responsable du Pôle Pays d'art et d'histoire de Saint-Omer**

### ***Temps d'échange***

### **15 h 15 - Session 3 - Superposition des enjeux : difficultés rencontrées et leviers identifiés**

Identification et représentation de ce qui fait patrimoine dans les espaces naturels protégés : ex. des zones humides littorales

**Mathilde de Cacqueray, Université d'Angers**

**Céline Barthon, Université d'Angers**

Coordination d'acteurs pour la gestion d'un paysage culturel inscrit au Patrimoine mondial de l'Humanité

**Sandrine Lagloire - Entente interdépartementale des Causses et des Cévennes**

**Caroline Salaün, directrice du Grand Site du Cirque de Navacelles**

Complémentarité des patrimoines et de leurs statuts sur la RNR Forteresse de Mimoyecque

**Guyétant Gaëlle, Chargée de mission Patrimoine géologique - CEN Nord-Pas de Calais**

Le patrimoine archéologique des forêts périurbaines de Rouen : inventaire, gestion et valorisation

**Cécile Dardignac - Office national des forêts**

**Thierry Lepert - Direction régionale des affaires culturelles de Normandie**

Nature et culture dans le Vexin français : Gestion d'un site archéologique classé Natura 2000

**Françoise Roux, intervenants à définir**

### ***Temps d'échange***

### **Clôture du Forum**

Grands témoins : regards croisés

**Alain Bougrain-Dubourg, Président (LPO)**

**Philippe Bélaval, Président (CMN)**

Conclusion

**Paul Delduc, Directeur Général de l'Aménagement, du Logement et de la Nature (MEDDE)**

***Fin du Forum : 17 h 30***